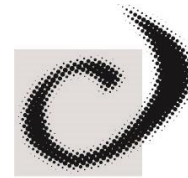


Die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) ist Hessens Hochschule für Musik, Theater und Tanz. Sie bildet Studierende für künstlerische und künstlerisch-pädagogische Berufe aus.



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Im Fachbereich 3 ist zum **01.04.2019** eine

## **W2-Professur (w/m) für Bewegung**

im Ausbildungsbereich Gesang/Musiktheater zu besetzen.

Der Fachbereich repräsentiert in seinen Ausbildungsbereichen die künstlerische Vielfalt der Darstellenden Kunst in Bezug auf ihre Sparten und Genres im Bereich der öffentlichen Institutionen und der freien Szene: Musiktheater, Schauspiel, Zeitgenössischer und Klassischer Tanz, sowie Regie und Theater- und Orchestermanagement. Alle Ausbildungsbereiche gehören der Hessischen Theaterakademie an, in deren Rahmen die Studierenden die Möglichkeit erhalten, schon während des Studiums praktische Berufserfahrung an den Partnerbühnen zu sammeln.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die über fundiertes Wissen in den verschiedenen-Methoden der Atemschulung, der Körperbildung, des Tanzes und der somatischen Praktiken verfügt und diese für das Fach Gesang konzipiert, unterrichtet und weiterentwickelt. Der Unterricht soll auf die spezifischen Bedürfnisse der Studierenden im Fach Gesang abgestimmt sein, sie in ihren Lernprozessen unterstützen und sie in Gesundheitsprophylaxe schulen.

### **Aufgaben der Stelleninhaberin oder des Stelleninhabers sind:**

- Die Erteilung von Körper- und Bewegungsunterricht, der gezielt auf Gesangsstudierende ausgerichtet ist
- Die Vermittlung von Trainings- und Entspannungsmethoden sowie Körperbewusstseinsmethoden für Gesangsstudierende und deren Anwendung in kreativen und künstlerischen Prozessen.
- Die Ausbildung eines fundierten Körperbewusstseins bei Gesangsstudierenden durch funktionelle Atem-, Körper- und Bewegungsansätze und -techniken im Einzel- und Gruppenunterricht.
- Weiterentwicklung des in der Abteilung verankerten Teamteaching-Konzepts in Kooperation mit den Gesangsdozierenden
- Mitarbeit in der fachbereichsübergreifenden und interdisziplinären AG Körper und Bewegung – ([tab.hfmdk-frankfurt.info](http://tab.hfmdk-frankfurt.info))
- Die intensive Betreuung der Studierenden
- Die Mitwirkung an der Weiterentwicklung der Studiengänge
- Die aktive Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung

### **Die Hochschule setzt Folgendes voraus:**

- Ein einschlägiges, abgeschlossenes Hochschulstudium in den Bereichen Körperarbeit, Tanz, Tanzpädagogik, Sportwissenschaften oder Motologie
- Umfassende Erfahrung in Theorie und Praxis unterschiedlicher Körperbewusstseinsmethoden, die durch mindestens eine zertifizierte Ausbildung nachgewiesen werden muss.
- Eine mindestens zweijährige einschlägige und umfangreiche Lehrerfahrung an einer Hochschule
- Kenntnisse von Theaterstrukturen und den damit verbundenen Anforderungen an Sängerinnen und Sänger, insbesondere im Musiktheater.
- Künstlerische Erfahrungen in den darstellenden Künsten, im performativen Bereich oder als Instrumentalist.
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse (fließend in Wort und Schrift)
- Hohe Präsenz
- Teamfähigkeit

- Die Bereitschaft zur Unterrichtstätigkeit in anderen Studiengängen, Ausbildungs- und Fachbereichen
- Identifikation mit dem Profil der Hochschule

Interesse an künstlerischer und/oder wissenschaftlicher Forschung ist gewünscht.

Bewerberinnen und Bewerber mit einem Grad der Behinderung von mindestens 50 oder diesen Gleichgestellte werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Die Hochschule fördert Frauen und fordert sie deshalb ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es gelten die Einstellungsvoraussetzungen der §§ 61 und 62 des Hessischen Hochschulgesetzes. Bei der ersten Berufung in ein Professorenamt erfolgt die Beschäftigung zunächst in einem Beamtenverhältnis auf Probe bzw. in einem befristeten Beschäftigungsverhältnis. Nach entsprechender Bewährung wird ein unbefristetes Beschäftigungsverhältnis angestrebt. Das Deputat beträgt 18 SWS.

**Auskunft erteilt:**

Frau Friederike Vogel, Geschäftsführerin Fachbereich 3, Tel. 069/154007-203, E-Mail: [friederike.vogel@hfmdk-frankfurt.de](mailto:friederike.vogel@hfmdk-frankfurt.de).

Weitere Informationen zur HfMDK finden Sie unter: <http://www.hfmdk-frankfurt.de>.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Abschlusszeugnisse, Ernennungsurkunden, Nachweise, etc.) werden **auf dem Postweg** bis zum **01.06.2018** erbeten an den **Präsidenten der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, Kennwort: W2 Bewegungsprofessur (Gesang/ Musiktheater), Eschersheimer Landstraße 29 – 39, 60322 Frankfurt am Main.**

Bitte reichen Sie die Bewerbungsunterlagen nur in Kopie ein, da diese nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt werden.